

# 新潟日報社デジタル入稿仕様書

入稿日 月 日

## 制作情報

● 広告会社名	● 制作担当者名	連絡先
---------	----------	-----

## データ内容

● 申し込みID	● 広告サイズ 天地 <input type="text"/> ミリ 左右 <input type="text"/> ミリ	● 使用アプリケーション Illustrator ver. _____
● 広告掲載日 月 日 <input type="checkbox"/> 朝刊 <input type="checkbox"/> 夕刊 <input type="checkbox"/> 別刷	● ファイル名 (広告主名・掲載日・朝夕別.eps) _____ .eps	
● 色数 <input type="checkbox"/> モノクロ <input type="checkbox"/> 4色カラー <input type="checkbox"/> 単色 / OP <input type="text"/> _____ %	原稿サイズに対する色の割合	● 特記事項

## ファイル情報 (入稿前の確認事項)

- 入稿原稿は適正なサイズである。
- 原稿データは制作したIllustratorのバージョンのままEPS形式またはN-PDF (入稿ガイド参照) で保存する。例 Illustrator バージョンCS 6以上のCCなど使用の場合はそのまま保存する。
- IllustratorとPhotoshopの色指定を正しく設定した。(RGB・スポットカラーは使用していないか)
- 原稿のファイル名に半角記号・半角カタカナ・半角スペースは入っていない。
- データ容量は規定数値内である。(新聞1頁:200MB以内, 二連版:400MB以内)
- 入稿データは正しく開ける。
- フォントデータは残っていない。(フォントをすべてアウトライン化したか)
- 広告野外に不要なオブジェクト・テキストボックス・トンボ等はない。
- 画像等のパスが広告野外に出していない。(出ていたらクリッピングマスク処理をしたか)
- 解像度は適切に設定した。(ラスターライズ効果の解像度・出力解像度を適正に設定したか)
- Illustratorでレイヤーは結合した。
- 画像を使用範囲程度のサイズにトリミングしている。(不要な部分はデータとして残っていないか)
- オーバープリントは使用していない。
- Photoshop EPS形式で画像を保存した。
- Photoshopで画像の解像度を適正に設定した。
- Photoshopで画像にプロファイルを埋め込んでいない。
- インキ総量を250%以下に設定した。
- PDFデータに文字化け・画像のヌケはない。
- PDFデータに必要事項を記入した。
- NSAC, JCNなど新聞色に準拠した印刷見本を添付した。

※原稿入稿にあたっては下記のタイムテーブルを厳守して下さい  
 ※デジタル入稿に関する詳細は「デジタル入稿ガイド」を参照して下さい  
 URL <http://www.niigata-nippo.co.jp/>

参考 \* 罫線 白抜き線/0.4pt (0.141mm) 以上 実黒線/0.1pt (0.035mm) でも可  
 \* 文字の大きさ 黒字・白抜きともに4pt 以上

## 備考

## 朝刊原稿サイズ表

天地

1段	2段	3段	4段	5段	6段	7段	8段	9段	10段	11段	12段	13段	14段	15段
33mm	69mm	105mm	140mm	176mm	212mm	248mm	283mm	319mm	355mm	391mm	426mm	462mm	498mm	534mm

左右

二連版左右

全幅	1/2	1/3	1/4	全幅	1/2	1/4	1/8
385mm	192mm	127mm	95mm	797mm	396mm	195mm	95mm

## おとなプラス原稿サイズ表

天地

2段	4段	12段
59mm	121mm	368mm

左右

2連版	全幅	1/2	1/4
512mm	245mm	121mm	59mm

データ原稿入稿締切日

モノクロ

カラー・単色

すべて 掲載日2日前正午 まで

※土・日・祝日は除きます。

新潟日報社編成部

〒950-8535 新潟市中央区万代3-1-1 tel:025(385)7422 fax:025(385)7438

2018.12.01. Ver.2.3